**Skandinavisk lyrik** Morten Riber

**ASK500162** gallerieabsinthe@gmail.com

**Efterår 2016**

Zapoczet

Torsdag 12.30-14.05

**Indhold**:

Kurset vil give et indblik i skandinavisk lyrik i det 20. århundrede. Første undervisningsgang vil være en introduktion, de næste ti undervisningsgange vil være tilegnet hver sit årti imellem 1900 og 2000. Sidste undervisningsgang vil vi samle op og runde af.

Otte digtere fra hvert af de tre skandinaviske lande er valgt ud med henblik på at skildre forskellige tendenser i århundredets lyrik. Hver digter er repræsenteret med tre digte.

Ved hjælp af analyse af en del af disse digte vil vi i et samspil med litteraturhistoriske og biografiske tekster forsøge at belyse vigtige bevægelser i lyrikken. Af gode grunde kan alle relevante digtere ikke præsenteres, men studerende opfordres til at bidrage med deres forhåndskendskab til skandinavisk lyrik.

Blandt de digtere som vil være repræsenteret er Vilhelm Ekelund, Emil Bønnelycke, Arnulf Øverland, Tove Ditlevsen, Gunnar Ekelöf, Gunvor Hofmo, Jan Erik Vold, Inger Christensen og Katarina Frostenson.

**Materiale**:

Alt materiale vil blive gjort digitalt tilgængeligt. Det meste er links til online-tekster med litteraturhistoriske og biografiske tekster om digterne. Digtene er også tilgængelige via links eller som scannede tekster.

Som forslag til analytisk metode ligger denne bog til grund:

Jørgensen, Bo Hakon: *Mastetoppe*. Odense Universitetsforlag. Odense 1997.

**Zapoczet**:

Opnås ved 75 % deltagelse (9 ud af 12)

Minimum to digtanalyser i løbet af kurset