

Švédská literatura I. (ASV200017)

pátek 9:10-10:45, místnost č. 322

ZS 2018/2019

Radka Stahr, Ph.D. (Slouková), radka.sloukova@ff.cuni.cz

Popis kurzu:

V tomto kurzu se studenti blíže seznámí se švédskou literaturou od počátku 20. století do současnosti. Kurz zprostředkuje nejen náhled do důležitých směrů moderní švédské literatury, ale i konkrétní odraz v tvorbě klíčových autorů daných období. Předpokládá se již pokročilejší znalost studovaného jazyka, většina četby včetně sekundární literatury je proto ve švédštině.

Požadavky na atestaci:

Kurz je zakončen ústní zkouškou. Studentům bude umožněno zkoušku absolvovat pouze tehdy, splní-li alespoň 70% docházky kurzu (max. 3 absence) a budou-li na každou hodinu kurzu prokazatelně připraveni.

Témata kurzu:

- Úvod do kurzu, úvod do společenské a politické situace Švédska na počátku 20. století a do literárních souvislostí; dekadence a švédský fenomén tzv. „flanörlitteratur“. Bo Bergman: *Marionetter*
- Hjalmar Söderberg: *Doktor Glas*
- Finsko-švédský modernismus: Edith Södergran, Elmer Diktonius, Gunnar Björling (vybrané básně)
- Modernismus ve švédské literatuře, jednotlivé etapy a směry. Pär Lagerkvist: *Dvärgen*.
- Modernismus a postmodernismus v díle Eyvinda Johnsona: *Drömmar om rosor och eld*
- Existencialismus. Stig Dagerman: *Ormen*
- Beredskapslitteratur + dystopie: Karin Boye: *Kallockain*
- Radikalismus a politická angažovanost 60. let (cestopisy, reportáže, dokumentární tvorba): P O Enquist - *Legionärerna*
- Modernismus ve švédské poezii – Gunnar Ekelöf, Tomas Tranströmer
- Magický realismus a postmodernismus ve švédské próze - Kerstin Ekman - *Händelser vid vatten*.
- Torgny Lindgren: *Dorés bibel*
- Současné drama: Lars Norén – *Natten är dagens mor*
- Současná literatura - téma migrace: Jonas Hassen Khemiri - *Allt jag inte minns*

+ přednáška: Ola Nordenfors (datum a téma budou upřesněny)

Sekundární literatura:

- Algulin, Ingemar: *A History of Swedish Literature*. Uddevalla: Bohusläningens Boktryckeri AB, 1989.
- Gustafson, Alrik: *Den svenska litteraturens historia*. Stockholm: Bonniers, 1963.
- Kadečková, Helena. Humpál, Martin. Parente-Čapková, Viola. *Moderní skandinávské literatury 1870 – 2000*. Praha : Karolinum 2006.
- Lönnroth, Lars, Delblanc, Sven, Göransson, Sverker. *Den Svenska Litteraturen*. Stockholm: Bonniers, 1999.

+ články doporučené a poskytnuté k jednotlivým hodinám během semestru